# 3 in 1

SUPERIOR QUALITY EMULSION PAINT

For Exterior & Interior Use

## สีนิปปอน ทรี-อิน-วัน

สีน้ำอะคริลิคยืดหยุ่นระดับพรีเมี่ยม
สำหรับภายนอกและภายใน

NIPPON PAINT

## สียืดหยุ่นสูตรสมดุล

# กันด่าง 3 เท่า

ลบรอยแตกลายงา ให้ผนังบ้านกลับมาสวยใหม่อีกครั้ง

- กันด่าง 3 เท่า* 3X ALKALI RESISTANT 耐アルカリ
- ปกปิดรอยแตกลายงา COVERS CRACKS ひび割れをカバー
- ป้องกันน้ำซึมเข้าผนัง WATERPROOF 水を通さない
- เช็ดล้างได้ WASHABLE 汚れが容易におちる




No.1 สียืดหยุ่นรายแรกในประเทศไทย

NIPPON EMULSION PAINT
เทคโนโลยีสียืดหยุ่นจาก
ญี่ปุ่น
TECHNOLOGY FROM JAPAN

*เมื่อใช้คู่กับสีรองพื้น Nippon 3-IN-1 Wall Sealer Ready Mixed Thinner

日本ペイント

NIPPON PAINT

# 3 in 1

SUPERIOR QUALITY EMULSION PAINT
For Exterior & Interior Use
สีนิปปอน ทรี-อิน-วัน
สีน้ำอะคริลิคยืดหยุ่นระดับพรีเมี่ยม สำหรับภายนอกและภายใน

## สียืดหยุ่นสูตรสมดุล กันด่าง 3 เท่า

### ด้วยระบบสียืดหยุ่น Nippon 3 in 1 และ Nippon 3 in 1 Durafresh

* เมื่อใช้คู่กับสีรองพื้น Nippon 3-IN-1 Wall Sealer Ready Mixed Thinner

- กันด่าง 3 เท่า* 3X ALKALI RESISTANT 耐アルカリ
- ป้องกันน้ำซึมเข้าผนัง WATERPROOF 水を通さない
- ปกปิดรอยแตกลายงา COVERS CRACKS ひび割れをカバー
- เช็ดล้างได้ WASHABLE 汚れが容易におちる

3 IN 1



**สียืดหยุ่นสูตรสมดุลที่สุด**

- กันด่าง 3 เท่า
- ปกปิดรอยแตกลายงา
- ป้องกันน้ำซึม
- เช็ดล้างได้

3 IN 1 DURAFRESH



**อีกขั้นของพัฒนาการสียืดหยุ่น**

- ลดการอมฝุ่น
- ป้องกันคราบทางน้ำไหล
- กันด่าง 3 เท่า
- ปกปิดรอยแตกลายงา
- ป้องกันน้ำซึม
- เช็ดล้างได้

3 IN 1 WALL SEALER READY MIXED THINNER



**ใช้เต็มระบบ มั่นใจในคุณภาพ กับสีรองพื้นที่ดีที่สุด สำหรับสียืดหยุ่นในตระกูล 3 in 1**

- ทนด่างดีเยี่ยม
- ป้องกันคราบขี้เกลือ ลดปัญหาสีซีดจาง และฟิล์มสีเสื่อมสภาพ
- ให้การยึดเกาะสูง
- ผสมเนื้อสี ให้การกลบพื้นผิวดีเยี่ยม
- ป้องกันเชื้อรา และตะไคร่น้ำ
- เหมาะสำหรับพื้นผิวปูนเก่า และปูนใหม่

## กันด่างได้ดีกว่าสีทั่วไป 3 เท่า

## ด้วยระบบสียืดหยุ่นสูตรสมดุล จากนิปปอนเพนต์

## NIPPON 3 in 1 SERIES

### ปัญหาด่างทำให้สีซีดจางเป็นหย่อมๆ เกิดจากอะไร

พนังปูนที่มีค่าความเป็นด่างหรือค่าความชื้นสูง ซึ่งอาจเกิดจากชนิดปูนที่ใช้ก่อผนัง หรือความชื้นสะสมจากปัญหาน้ำซึมผ่านรอยแตกร้าว และการใช้สีคุณภาพไม่ดี ล้วนเป็นสาเหตุให้พนังบ้านซีดจางเป็นหย่อมๆ แลดูไม่สวยงาม

### แล้วจะแก้อย่างไรดี?

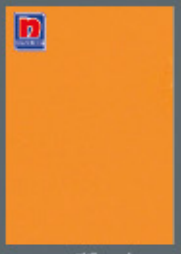
การแก้ปัญหาที่ถูกต้องควรแก้ให้เป็นระบบ ครบทุกขั้นตอน ไม่ว่าจะเป็นการเตรียมพื้นผิวให้ถูกต้อง เหมาะสม การทาสีทับหน้าคุณภาพสูง และเลือกน้ำยารองพื้นปูนให้ถูกต้องเหมาะสม

### และสำคัญที่สุด

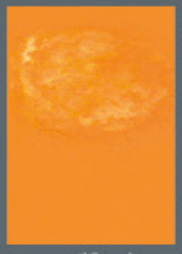
เลือกใช้สีรองพื้นปูนที่มีประสิทธิภาพกันด่างได้ถึง 3 เท่า อย่างสี Nippon 3 in 1 Wall Sealer Ready Mixed Thinner สีรองพื้นที่ดีที่สุดก่อนการทาสีทับหน้า Nippon 3 in 1 หรือ Nippon 3 in 1 Durafresh เพื่อการปกป้องที่สมบูรณ์แบบ

### ผลการทดสอบประสิทธิภาพการกันด่าง

**ผลการทดสอบต่อด่าง 72 ชั่วโมง**



ระบบสียืดหยุ่น Nippon 3 in 1



ระบบสียืดหยุ่นทั่วไปในท้องตลาด

ทดสอบตามมาตรฐาน มอก. 285 เล่ม 23 โดยเคลือบสีบนแผ่นกระเบื้องเซ็วแข่แผ่นทดสอบในสารละลายอิ่มตัวแคลเซียมไฮดรอกไซด์ เป็นเวลา 144 ชั่วโมง ปรากฏว่าสี Nippon 3 in 1 ที่ใช้งานครบระบบทั้งสีรองพื้นและสีทับหน้า สามารถป้องกันการเกิดคราบด่างได้อย่างสมบูรณ์แบบ

## เพียงเท่านี้ บ้านของคุณก็จะดูสวยสดใส ไม่ซีดจางไปอีกนานแสนนาน

# NIPPON PAINT PRO SOLUTIONS

| | ปัญหาคราบเชื้อรา ตะไคร่น้ำ | ปัญหารอยแตกลายงา | ปัญหาคราบด่าง สีซีดจาง | ปัญหาสีลอกล่อน โป่งพอง | ปัญหาคราบทางน้ำไหล | ปัญหาคราบน้ำและการกัดกร่อนของปูนเปลือย อิฐล้าง ทรายล้าง หินกาบ อิฐโชว์ต่าง |
|---|---|---|---|---|---|---|
| |  |  |  |  |  |  |
| สาเหตุ | คราบเชื้อรา ตะไคร่น้ำ ภายนอกและในบ้าน มักเกิดจากความชื้น การเตรียมพื้นผิวที่ไม่ถูกต้อง หรือแม้แต่การใช้สีที่ไม่มีประสิทธิภาพกันเชื้อรา | พื้นผิวปูนเกิดรอยแตกลายงา ทั้งก่อนและหลังการเคลือบสี | 1. พนังปูนมีค่าความเป็นด่างในปูนสูง ทำให้สีซีดจางเร็ว<br>2. น้ำซึมจากรอยแตกร้าว หรือดาดฟ้า ก่อให้เกิดความชื้นสะสม<br>3. การใช้สีที่คุณภาพไม่ดี ซีดจางได้ง่าย | พื้นผิวมีความชื้นสูง โดยอาจมีสาเหตุมาจากการรั่วซึมของน้ำตามส่วนต่างๆ ของอาคาร หรือพื้นผิวที่มักจะมีความชื้นสูงตลอดเวลา เช่น ตามบริเวณชายล่างของอาคาร | เกิดคราบทางน้ำไหลจากน้ำฝน โดยเฉพาะบ้าน หรืออาคารพาณิชย์ ที่ไม่มีจั่วหลังคา | ปูน หรือพื้นผิวต่างๆ ที่ต้องการโชว์พื้นผิวและไม่ทาสี จะเกิดปัญหาน้ำซึมเข้าพื้นผิวได้ง่าย ก่อให้เกิดปัญหาหลายอย่าง |
| ผลที่ตามมา | ฟิล์มสีเสื่อมสภาพ เกิดคราบสกปรก คราบเชื้อรา ตะไคร่น้ำ ส่งผลต่อความสวยงามและเป็นอันตรายต่อระบบทางเดินหายใจ | รอยแตกลายงา เป็นสาเหตุให้น้ำซึมเข้าไปในพนังปูนด้านในได้ และก่อให้เกิดสนิมกับโครงสร้าง ส่งผลถึงความแข็งแรงของโครงสร้างในระยะยาว | สีแลดูไม่สวยงาม ซีดจางเป็นจ้ำๆ ไม่สม่ำเสมอกัน และเสื่อมสภาพเป็นฝุ่นผง ทำให้ต้องทาสีซ่อมแซมใหม่ | เกิดสีโป่งพอง ลอกล่อน และซีดจาง โดยเฉพาะบริเวณชายล่าง | เกิดคราบดำเป็นเส้นๆ บนพนังภายนอก ทำให้พนังดูหมองหม่น | • ปัญหาเชื้อโรค เชื้อราและตะไคร่น้ำสะสม<br>• ปัญหาพิวหน้าปูนสึกกร่อน ร่วนซุย และเสื่อมสภาพได้ง่าย<br>• ปัญหาการผุกร่อนของโครงสร้างเหล็กในปูน<br>• ปัญหาการลอกล่อนและโป่งพองของสีทาภายใน ที่ไม่มีการทาสีทาภายนอกปกป้องพนัง |

## NIPPON PAINT PRO SOLUTIONS แก้ไขทุกปัญหาสีอย่างมืออาชีพ

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| การเตรียมพื้นผิว | • ทาน้ำยากำจัดเชื้อราและตะไคร่น้ำ **Nippon Vinilex Bio Wash** เพื่อฆ่าเชื้อราบนพนัง แล้วทิ้งไว้ 30 นาที<br>• ขูดลอกเชื้อราออก ด้วยเกรียง และขัดล้าง ทำความสะอาดพื้นผิวด้วยแปรงพลาสติก<br>• ทาน้ำยากำจัดเชื้อรา **Nippon Vinilex Bio Wash** อีก 1 เที่ยว แล้วทิ้งให้แห้ง 3-4 ชั่วโมง เพื่อป้องกันเชื้อราในอนาคต | **พื้นผิวปูนใหม่**<br>ทิ้งพนังปูนให้แห้ง 28 วันตามมาตรฐาน มอก. เพื่อลดค่าด่าง และความชื้นในปูน<br>**พื้นผิวปูนเก่า**<br>ขัดล้างทำความสะอาด คราบสกปรก ด้วยแปรงพลาสติก หรือเครื่องฉีดน้ำแรงดันสูง ทิ้งให้แห้ง 1 วัน | **พื้นผิวปูนใหม่**<br>ทิ้งพนังปูนให้แห้ง 28 วันตามมาตรฐาน มอก. เพื่อลดค่าด่าง และความชื้นในปูน<br>**พื้นผิวปูนเก่า**<br>ขัดล้างทำความสะอาด คราบสกปรก ด้วยแปรงพลาสติก หรือเครื่องฉีดน้ำแรงดันสูง แล้วทิ้งให้แห้ง 1 วัน | **พื้นผิวปูนใหม่**<br>ทิ้งพนังปูนให้แห้ง 28 วันตามมาตรฐาน มอก. เพื่อลดค่าด่าง และความชื้นในปูน<br>**พื้นผิวปูนเก่า**<br>ขัดฟิล์มสีเก่าที่หลุดล่อนออก ทำความสะอาดพื้นผิว และทิ้งให้แห้ง 1 วัน<br>หากอาคารอยู่ใกล้แหล่งน้ำ หรือสถานที่ที่มีความชื้นสูงมาก อาจไม่ทาสีบริเวณชายล่างประมาณ 10-15 ซม. และใช้การโรยกรวด หรือปลูกต้นไม้เพื่อปกปิดพื้นผิวแทน หรือการทำทรายล้าง เพื่อให้ความชื้นสามารถระเหยออกได้ | **พื้นผิวปูนใหม่**<br>ทิ้งพนังปูนให้แห้ง 28 วันตามมาตรฐาน มอก. เพื่อลดค่าด่างและความชื้นในปูน<br>**พื้นผิวปูนเก่า**<br>ขัดล้างทำความสะอาด คราบทางน้ำไหล ด้วยแปรงพลาสติก หรือเครื่องฉีดน้ำแรงดันสูง ทิ้งให้แห้ง 1 วัน<br>ทาน้ำยากำจัดเชื้อรา **Nippon Vinilex Bio Wash** อีก 1 เที่ยว แล้วทิ้งให้แห้ง 3-4 ชั่วโมง เพื่อป้องกันเชื้อราในอนาคต | **พื้นผิวปูนใหม่**<br>ทิ้งพนังปูนให้แห้ง 28 วันตามมาตรฐาน มอก. เพื่อลดค่าด่าง และความชื้นในปูน<br>**พื้นผิวปูนเก่า**<br>ขัดล้างทำความสะอาด คราบสกปรก ด้วยแปรงพลาสติก แล้วทิ้งให้แห้ง 1 วัน<br>ทาน้ำยากำจัดเชื้อรา **Nippon Vinilex Bio Wash** อีก 1 เที่ยว แล้วทิ้งให้แห้ง 3-4 ชั่วโมง เพื่อป้องกันเชื้อราในอนาคต |

## การซ่อมแซมพื้นผิว

หากพื้นผิวมีรอยแตกร้าว อุดโป๊วรอยแตกร้าวด้วย **Nippon Vinilex Wall Putty** เพื่อป้องกันน้ำซึมผ่านเข้าไปทำลายโครงสร้าง

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ระบบสีรองพื้น – พื้นผิวปูนเก่า | ทาน้ำยารองพื้นปูนเก่า **Nippon Excel Primer** จำนวน 1 เที่ยว แล้วทิ้งให้แห้ง 8 ชั่วโมง | **ทาสีรองพื้นปูน**<br>**Nippon 3-IN-1 Wall Sealer Ready Mixed Thinner** จำนวน 1 เที่ยว ทิ้งให้แห้ง 5 ชั่วโมง เพื่อเสริมประสิทธิภาพการยึดหยุ่น ปกปิดรอยแตกลายงา (ในกรณีพื้นผิวเสื่อมสภาพมากๆ แนะนำให้ใช้สีรองพื้นปูนเก่า Nippon Excel Primer) | ทาน้ำยารองพื้นปูนเก่า **Nippon Excel Primer** จำนวน 1 เที่ยว แล้วทิ้งให้แห้ง 8 ชั่วโมง | ทาสีรองพื้น **Nippon Flexiseal** จำนวน 1 เที่ยว ทิ้งให้แห้ง 4 ชั่วโมง เพื่อป้องกันความชื้น และให้ความชื้นระเหยออกได้ | ทาน้ำยารองพื้นปูนเก่า **Nippon Excel Primer** จำนวน 1 เที่ยวแล้วทิ้งให้แห้ง 8 ชั่วโมง | |
| ระบบสีรองพื้น – พื้นผิวปูนใหม่ | ทาสีรองพื้นปูนใหม่ **Nippon Vinilex Acrylic H-90 Wall Sealer** จำนวน 1 เที่ยว แล้วทิ้งให้แห้ง 4 ชั่วโมง | | ทาสีรองพื้นปูน **Nippon 3-IN-1 Wall Sealer Ready Mixed Thinner** จำนวน 1 เที่ยว ทิ้งให้แห้ง 5 ชั่วโมง สำหรับสีทับหน้า 3 in 1 เพื่อเสริมประสิทธิภาพการยึดหยุ่น<br>หรือทาสีรองพื้นปูนใหม่ **Nippon Extra V Wall Sealer** จำนวน 1 เที่ยว แล้วทิ้งให้แห้ง 4 ชั่วโมง สำหรับสีทับหน้าเกรดอื่น | | ทาสีรองพื้นปูน **Nippon 3-IN-1 Wall Sealer Ready Mixed Thinner** จำนวน 1 เที่ยว ทิ้งให้แห้ง 5 ชั่วโมง สำหรับสีทับหน้า<br>**Nippon 3-IN-1 Durafresh** เพื่อเสริมประสิทธิภาพการยึดหยุ่น<br>หรือทาสีรองพื้นปูนใหม่ **Nippon Extra V Wall Sealer** จำนวน 1 เที่ยว แล้วทิ้งให้แห้ง 4 ชั่วโมง สำหรับสีทับหน้าเกรดอื่น | |
| ระบบสีทับหน้าที่แนะนำเพื่อให้ผลดีที่สุด | **Nippon Vinilex Hybridshield**<br>สีทั่วเงา กันเชื้อราได้ถึง 3 เท่าเมื่อเทียบกับสีน้ำทั่วไป ป้องกันยับยั้งการเกิดของเชื้อราและตะไคร่น้ำบนพื้นผิว ทนแดดทนฝนและยังเช็ดล้างทำความสะอาดได้ง่าย | **Nippon 3-IN-1 และ Nippon 3-IN-1 Durafresh**<br>สียึดหยุ่นสูตรสมดุลที่สุด พัฒนาสำหรับเมืองไทยโดยเฉพาะ ปกปิดรอยแตกลายงา ป้องกันน้ำซึมผ่าน เช็ดล้างได้ดี และลดการอมฝุ่นบนพนัง | **Nippon 3-IN-1 และ Nippon 3-IN-1 Durafresh**<br>สียึดหยุ่นสูตรสมดุลที่สุด พัฒนาสำหรับเมืองไทยโดยเฉพาะ ปกปิดรอยแตกลายงา ป้องกันน้ำซึมผ่าน เช็ดล้างได้ดี และลดการอมฝุ่นบนพนัง<br>หรือ **Nippon Extra V** สีที่ให้ความสว่าง สดใส มีผิวมีสีที่ป้องการเกิดด่างได้ดี ไม่ทำให้สีซีดจางเร็ว | **Nippon Extra- V** สีอะคริลิก เกรดพิเศษ สำหรับภายนอก และภายใน ให้ฟิล์มสีสว่างกว่าสีทั่วไป ให้บรรยากาศในห้องสว่างยิ่งขึ้น และฟิล์มสียังหายใจได้ ให้ความชื้นสามารถระเหยได้<br>หรือ **Nippon Vinilex Acylic** สีอะคริลิก 100% สำหรับภายนอก และภายใน ให้ความชื้นสามารถระเหยออกได้ ทนทานต่อสภาวะอากาศดีเยี่ยม | **Nippon 3-IN-1 Durafresh** สียึดหยุ่นสูตรสมดุลที่สุด พัฒนาเพื่อป้องกันคราบทางน้ำไหล และพัฒนาสำหรับเมืองไทยโดยเฉพาะ ปกปิดรอยแตกลายงา ป้องกันน้ำซึมผ่าน เช็ดล้างได้ดี และลดการอมฝุ่นบนพนัง<br>**Nippon Vinilex Hybridshield** สีทั่วเงา กันเชื้อราได้ถึง 3 เท่าเมื่อเทียบกับสีน้ำทั่วไป ป้องกันยับยั้งการเกิดของเชื้อราและตะไคร่น้ำบนพื้นผิว ทนแดดทนฝน และยังเช็ดล้างทำความสะอาดได้ง่าย | **Nippon Water Repellent W245**<br>น้ำยาเคลือบพื้นผิวปูนหรืออิฐมล็อก ฟิล์มสีหายใจได้ ป้องกันน้ำซึมผ่านไปทัดกร่อนพนังปูนและโครงสร้างอาคาร กันเชื้อราและตะไคร่น้ำ และป้องกันรังสียูวี |

## สีทางเลือกอื่นๆ คุณภาพสูง จากนิปปอนเพนต์

สีทับหน้าอื่นๆ ที่เป็นทางเลือก จากนิปปอนเพนต์ เพื่อการแก้ไขปัญหาพื้นผิวอาคาร ที่ครอบคลุมทุกรูปแบบ

**สำหรับภาภายนอกและภายใน**



NIPPON 3 in 1 Durafresh | NIPPON 3 in 1 | NIPPON Colour Shield | NIPPON Triple Shield | NIPPON Neo Shield Splash | NIPPON Vinilex Hybrid Shield | NIPPON Vinilex Acrylic | NIPPON Super Serve

**สำหรับภาภายใน**



NIPPON Air Care | NIPPON Health Care | NIPPON Extra V | NIPPON Vinilex Hybrid Care | NIPPON Vinilex Acrylic Interior | NIPPON Vinilex Interior | NIPPON Super Serve

# สีนิปปอน ทรี-อิน-วัน

สีน้ำอะคริลิคยืดหยุ่นระดับพรีเมี่ยม สำหรับภายนอกและภายใน

3 in 1
SUPERIOR QUALITY EMULSION PAINT
For Exterior & Interior Use

## นิปปอน ทรี-อิน-วัน

| | |
|---|---|
| ชนิด | ทำมาจากอะคริลิคที่มีความยืดหยุ่น |
| การใช้งาน | เป็นสีน้ำคุณภาพสูง ใช้ในการเคลือบสีผิวปูนฉาบโดยทั่วไป ใช้งานได้ทั้งภายนอกและภายใน |
| คุณสมบัติพิเศษ | 1. สามารถปกปิดรอยแตกลายงา<br>2. มีความทนทานต่อการเช็ดล้างสูง จึงสามารถเช็ดล้างและลบรอยซีดเขียนได้<br>3. สามารถกันน้ำซึมเข้าผนังในแนวตั้งได้ดี จึงไม่เกิดการกัดกร่อนคอนกรีต นอกจากนี้ยังไม่ผสมสารปรอท ตะกั่ว และโลหะหนัก ปลอดภัยต่อผู้ใช้ และสภาพแวดล้อม ทาง่าย ไม่ดึงแปรงหรือลูกกลิ้ง สีไม่กระเด็นขณะทา เฉดสีสวยทนทาน ไม่ซีดจาง เนื้อสีมากกลบพื้นผิวดีเยี่ยม และสามารถทำความสะอาดตัวเองได้ |
| ลักษณะที่ปรากฏ | สีเหลือบเงา |
| สี | เฉดสีตามแคตตาล็อก |
| การแห้งตัว | - สีแห้งสัมผัสได้ 1 ชั่วโมง |
| (ที่ 30 องศาเซลเซียส) | - สีแห้งทาทับได้ มากกว่า 6 ชั่วโมง ในสภาวะแวดล้อมปกติ |
| ปริมาณการใช้สี | ทฤษฎี 6 ตร.ม./ ลิตร/ ครั้ง<br>ปฏิบัติ 5 ตร.ม./ ลิตร/ ครั้ง<br>(ความหนาของฟิล์มสีเมื่อแห้ง ไม่ต่ำกว่า 70 ไมครอนต่อครั้ง) |
| ขนาดบรรจุ | 1, 2.5 แกลลอน |
| การเตรียมพื้นผิว | - พื้นผิวต้องสะอาด และแห้งสนิท (ปริมาณความชื้นไม่เกิน 6% ค่าความเป็นด่างไม่เกิน 8)<br>- พื้นผิวปูนใหม่ ให้การองพื้น ด้วยสีนิปปอน ทรี-อิน-วัน เรดี ไพรเมอร์<br>- พื้นผิวปูนเก่า ถ้ามีสีเก่าที่มีการยึดเกาะไม่ดีให้ลอกออกก่อนที่จะทาทับด้วยสีนิปปอน เอ็กเซล ไพรเมอร์ 1 ครั้ง |
| การเตรียมสี | ไม่ต้องเจือจาง สามารถใช้งานได้ทันที หลังจากคนให้เข้ากัน |
| วิธีการเคลือบสี | แปรง ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่นสี |
| หมายเหตุ | ค่าตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ตัวเลขจริงอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ |

## NIPPON 3-IN-1

| | |
|---|---|
| Type | An Acrylic Elastomeric Emulsion Paint |
| Uses | A premium emulsion paint for the protection of interior and exterior masonry surfaces. |
| Special Features | 1. Cover hairline cracks.<br>2. Excellent washability allows easy removal of dirt and stains.<br>3. Good water-proofing of vertical walls thus preventing water penetration into concrete which will corrode the concrete. Moreover, it does not contain lead, mercury, and heavy metals. Easy application with less splattering. In addition, it delivers the excellent coverage and hiding power, fading and chalking resistance, and also super self-cleaning. |
| Appearance | High sheen |
| Colour | As per colour card |
| Drying Time (30°C) | Touch Dry 1 hour<br>Dry to recoat more than 6 hours on normal condition. |
| Coverage | Theoretical - 6m² / litre / coat<br>Practical - 5m² / litre / coat<br>(70 microns DFT per coat (minimum) |
| Standard Packing | 5, 15 litres/ 1, 2.5 gallons |
| Surface Preparation | - Ensure that the surface is clean and dry. (Moisture Content not more than 6%; pH not more than 8)<br>- New surface should be painted by Nippon 3-in-1 Ready Primer.<br>- Old surface should be prepared by removing unstable paint film from previously painted surface then applied one coat of Nippon 3-in-1 Excel Primer prior to painting. |
| Paint Preparation | No dilution necessary for best performance. |
| Application Method | Brush, roller or spray |
| Note | Figures given are average for reference. Actual figures may vary, depending on conditions. |

## สีรองพื้นนิปปอน ทรี-อิน-วัน เรดี ไพรเมอร์

| | |
|---|---|
| ชนิด | เป็นสีน้ำมันรองพื้น ทำมาจากรับเบอร์และเรซิ่นสังเคราะห์ชนิดพิเศษ |
| การใช้งาน | ใช้เป็นสีรองพื้นภายนอก และภายในของพื้นผิวต่าง ๆ เช่น ปูนฉาบ ปูนหล่อสำเร็จ ยิปซั่มบอร์ด กระเบื้องแผ่นเรียบ และงานก่ออิฐ |
| คุณสมบัติพิเศษ | - ทนด่างดีเยี่ยม<br>- ป้องกันสีเปลี่ยนเนื่องจากเอฟฟลอเรสเซ้นซ์<br>- มีการยึดเกาะบนพื้นผิวปูนดีเยี่ยม<br>- ทนทานต่อเชื้อรา และตะไคร่น้ำ |
| ลักษณะที่ปรากฏ | สีด้าน |
| สี | สีขาว |
| การแห้งตัว | - สีแห้งที่ผิว 20 นาที |
| (ที่ 30 องศาเซลเซียส) | - สีแห้งทาทับได้ ไม่ต่ำกว่า 5 ชั่วโมง |
| ปริมาณการใช้สี | 45-50 ตร.ม. ต่อ 5 ลิตร ต่อครั้ง<br>(ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง 30 ไมครอนต่อครั้ง) |
| ขนาดบรรจุ | 5, 15 ลิตร |
| การเตรียมพื้นผิว | พื้นผิวต้องสะอาด และแห้งสนิท (ปริมาณความชื้นไม่เกิน 6% ค่าความเป็นด่างไม่เกิน 8) ถ้ามีสีเก่าต้องลอกออกจากพื้นผิวก่อนที่จะทาทับ บริเวณที่มีเชื้อราและตะไคร่น้ำให้ทำความสะอาดด้วยนิปปอน วินิเล็กซ์ ไบโอวอช แล้วทิ้งให้แห้ง |
| การเตรียมสี | คนให้เข้ากันก่อนใช้งาน ไม่ต้องผสมเจือจางด้วยทินเนอร์ |
| วิธีการเคลือบสี | แปรง ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่นสี |
| หมายเหตุ | ค่าตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ตัวเลขจริงอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ |

## NIPPON 3-IN-1 READY PRIMER

| | |
|---|---|
| Type | A solvent – borne primer based on Cyclicised Rubber & Synthetic Resin. |
| Uses | Widely used for priming interior & exterior surfaces such as cement plasters, concrete, asbestos, gypsum and brickwork |
| Special Features | - Excellent alkali resistance<br>- Resists discolouration by efflorescence<br>- Excellent adhesion on masonry substrates<br>- Fungus and algae resistance |
| Appearance | Flat |
| Colour | White |
| Drying Time (30°C) | Surface Dry 20 mins.<br>Dry to recoat minimum 5 hours |
| Coverage | 45-50 m² / 5 litres /coat.<br>(Dry film thickness 30 microns/coat) |
| Standard Packing | 5, 15 litres |
| Surface Preparation | Ensure that the surface is clean and dry. (Moisture Content not more than 6%; pH not more than 8) Remove unstable paint film from previously painted surface. Fungus growth area should be well treated before painting by using Nippon Vinilex Biowash and wait until dry. |
| Paint Preparation | Ready to use after thoroughly stipping without dilution. |
| Application Method | Brush, roller or spray |
| Note | Figures given are average for reference. Actual figures may vary, depending on conditions. |





บริษัท นิปปอนเพนต์ เดคโคเรทีฟ โคทติ้ง (ประเทศไทย) จำกัด
NIPPON PAINT DECORATIVE COATINGS (THAILAND) CO., LTD.
101 หมู่ 3 ซอยสุขสวัสดิ์ 76 ถนนสุขสวัสดิ์ บางจาก พระประแดง สมุทรปราการ 10130
โทร. 0-2462-5299 แฟกซ์ : 0-2463-2863 http://www.nippondeco.com